

# 金 秋 寄 语



2019年 第1期 总第121期

中国人民对外友好协会

离 退 休 党 总 支  
离 退 休 干 部 处



1月22日，国务委员兼外长王毅到全国对外友协调研指导工作，向全会同志作了国际形势专题报告，并致以新春问候。



**主 办：**离退休党总支

离退休干部处

**编 委：**聂绍玫 王金城 王敬华 郭庆岚 郭自勤 王润柯

胡晓燕 许 敏

**责任编辑：**聂绍玫

**版面设计：**胡晓燕

**网 址：**<http://www.cpaffc.org.cn>（中国人民对外友好协会官网）

**投稿邮箱：**[youxielituiban@163.com](mailto:youxielituiban@163.com)

**联系电话：**65272829

# 目 录

《金秋寄语》

2019 年第 1 期 总第 121 期

2 月 18 日出版

---

谢元副会长新春致辞·····	编者辑 1
● 友协动态·····	编者辑 2
● 金秋简讯·····	编者辑 3
● 点赞中国	
中国制度守正创新之道·····	编者辑 4
● 征 文	
纪念我国首任女大使丁雪松同志·····	刘庚寅 7
2018 年中美关系是两国交往 40 多年来最糟糕的状态·····	卞庆祖 9
2019 年走访慰问离退休同志照片集锦·····	编者辑
2019 年离退休同志新春团拜会照片集锦·····	编者辑
鲁迅改诗·····	顾子欣 14
己亥非乙亥·····	郭庆岚 18
育儿教训·····	徐长玲 20
偕妻女日本北九州十日行·····	李利国 21
● 知识园地	
早晚抖一抖全身气血通·····	编者辑
● 封 面	
2019 年离退休同志新春团拜会集体合影·····	编者辑
● 封 二	
国务委员兼外长王毅到全国对外友协调研指导工作·····	编者辑
● 封 三	
2019 年离退休同志新春团拜会照片集锦·····	编者辑
● 封 底	
王金城同志书法作品·····	编者辑



# 谢元副会长新春贺辞

日月开新元，天地又一春！怀着对过去的深深感恩和对未来的美好憧憬，挥手作别砥砺奋进的2018年，阔步迈入华章初展的2019年。今天我们在这里共聚一堂、共叙发展、喜迎新春，我谨代表会党组向各位老领导、老同志致以最真挚的问候和最美好的祝愿！



时光荏苒，岁月如歌；春华秋实，岁月流金。2018年，对“友协人”来说，是奋发有为、硕果累累的一年。我会深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，认真执行中央外事工作会议精神，忠实履行为国交友使命，出色地完成了党中央赋予我会的各项任务。全会同志在各自的工作岗位上，刻苦钻研、精益求精，取得了丰硕的成果。这些成绩的取得，和几十年来各位老同志筚路蓝缕、艰辛开拓是分不开的，大家为民间外交繁荣发展积累了丰富经验，是我会的宝贵财富，在此，我要代表会党组和全会同志对老同志们致以崇高的敬意和衷心的感谢！希望各位老领导、老同志永葆政治本色、发挥独特优势，对我们的工作多建言、多指导，对年轻干部成长多关心，对事关全局的重点难点问题多出力，继续为民间外交事业的发展做出新的更大贡献。

一直以来，我会对老同志保持敬重之心、倾注关爱之情、多做务实之事，积极为离退休干部特别是有特殊困难的老同志办实事办好事解难事，切实把温暖送到每一位老同志的心坎上，让老同志们共享改革发展的成果。今后我会仍将始终准确把握党的十九大提出的“认真做好离退休干部工作”新要求，增强精准服务意识，敬爱致恭、用心用情做好服务保障工作，使广大老同志能够老有所为、老有所养、老有所医、老有所乐。

百尺竿头思更进，策马扬鞭自奋蹄。我们友协人也必不驰于空想、不鹜于虚声，一步一个脚印把工作推向前进。让我们携手同心，勇毅笃行，做民间外交事业的追梦人！

恭祝全会离退休老同志们新春愉快、阖家幸福、福如东海、寿比南山！

# 友协动态

※1月10日，由我会和外交学会共同举办的纪念中美建交40周年招待会在人民大会堂金色大厅举行。国家副主席王岐山出席招待会并致辞。全国政协前副主席、中美友协会长徐匡迪、美国驻华大使布兰斯塔德以及长期关心和支持中美关系发展的中美各界人士约300人出席招待会。

王岐山副主席表示，40年前，中美两国领导人从两国人民根本利益出发，以非凡的战略眼光和卓越的政治勇气，作出中美建交的历史性决定，掀开了中美关系新的一页。回望40年，中美关系历经风雨，砥砺前行，取得了当年人们难以想象的巨大成就，不仅给两国人民带来了巨大利益，也有力促进了世界和平、稳定、繁荣。他还表示，不忘初心，方得始终。40年前，中美建交是为了扩大两国人民的共同利益，为了促进世界和平、稳定、发展。40年后中美关系再出发，双方要始终牢记这一初衷，坚持协调、合作、稳定的基调，更好造福两国、兼济天下。

※1月21日，我会在京隆重举办庆祝中华人民共和国与法兰西共和国建交55周年招待会。全国人大常委会副委员长陈竺、外交部副部长王超出席，宋敬武副会长与法国驻华大使黎想在招待会上致辞。陈竺副委员长与黎想大使为中法建交55周年纪念邮封揭幕。

宋敬武副会长表示，55年来，中法两国关系精彩纷呈，长期走在中西方发达国家关系的前列，发挥着特殊的引领作用。当今世界正在经历百年未有之大变局，面临各种挑战和机遇。中法关系应以建交55周年为契机，推动全面战略伙伴关系迈上新台阶。黎想大使在致辞中表示，55年中，我们成功克服了许多因两国国情不同而产生的差异，两国距离的拉近也带来了互惠互利好处。中法交往日益迸发出勃勃生机，我们希望这种活力继续保持下去，这也正是我们为之不懈努力的目标。



# 金秋简讯

※2018年12月25日上午，离退休干部处在老干部活动室举办了《金秋寄语》茶话会，编委会委员、部分投稿作者、离退休党总支书记、离退休干部处同志共19人参加了会议。会议由离退休干部处处长聂绍玫主持，对《金秋寄语》编刊历史与经验收获作了工作总结，党总支书记王宏强同志也作了发言。王金城同志代表编委发言，郭自勤、徐长玲、苗在芳、马廷淮、卞庆祖、李利国等同志先后就如何提高杂志的传播力、引导力和影响力，更好地服务离退休老同志和体现民间外交特色政策提出了各自的观点和建议。2018年，共编印了6期，刊登了不同形式的来稿共计90余件。

衷心希望老同志能继续厚爱《金秋寄语》杂志，积极建言献策投稿，将杂志越办越好，使这座离退休老同志的“百花园”更加“万紫千红总是春”。

※1月24日上午，在我会礼堂举办了2019年离退休同志新春团拜会，离退休人员、会领导及各部门负责人共80余人欢聚一堂，喜迎新春佳节。

会议由离退休干部处处长

聂绍玫主持，谢元副会长致贺词，代表会党组、全会干部职工对离退休同志致以亲切问候和美好祝福，他指出：老同志是民间外交事业发展的艰辛开拓者和成就贡献者，今后我会仍将始终准确把握党的十九大提出的“认真做好离退休干部工作”新要求，增强精准服务意识，敬爱致恭、用心用情做好服务保障工作。李希奎秘书长向老同志通报了我会2018年工作情况和2019年工作设想。离退休党总支书记王宏强同志作为老同志代表讲话并通报离退休党总支一年来的工作情况。户思社、林怡、宋敬武副会长出席了此次活动。

团拜会现场喜气洋洋、暖意融融，到场的老同志们互致问候，表达祝福，欢声笑语不断，一起欣赏了由离退休干部处工作人员和离退休老同志们共同精心编排演出文艺节目，观看了离退休干部处过去一年来的工作成绩及我会老年大学的学习成果，活动取得了圆满成功。



# 中国制度守正创新之道

内容提要：中国特色社会主义制度之所以能永葆生机活力，一个重要原因是遵循了守正创新之道。中国特色社会主义进入新时代，要增强志不改、道不变的坚定，增强主动应变、积极求变的决心，继续以守正创新增强制度活力。

中国的改革开放何以能够行稳致远？习近平同志在庆祝改革开放40周年大会上的重要讲话指出：“改革开放40年的实践启示我们：制度是关系党和国家事业发展的根本性、全局性、稳定性、长期性问题。”改革开放以来，我们坚持和完善中国特色社会主义制度（以下简称中国制度），坚持守正创新，将坚持正确方向的定力与勇敢创新的自觉统一起来，为中国特色社会主义事业提供了根本制度保证。

## 中国制度守正创新的理论底蕴

遵循马克思主义基本原理。从马克思主义关于社会发展动力的基本原理看，改革是推动社会发展进步的根本动力，它本身就是守正与创新的辩证统一过程。正如恩格斯所指出的，所谓“社会主义社会”不是一种一成不变的东西，而应当和任何其他社会制度一样，把它看成是经常变化和改革的社会。改革开放是我们党的一次伟大觉醒，是决定当代中国命运的关键一招。我们党始终牢牢把握改革开放的正确方向，不断

破除束缚经济社会发展的旧观念和旧体制，不断推进我国社会主义制度的自我完善和发展，不断激发社会创新活力，使科学社会主义在中国不断焕发出强大生机活力。

承继中华优秀传统文化。知常明变者赢，守正创新者进。中国人具有守正的传统。守正，意味着坚守正道，坚持按事物的本质要求和发展规律办事。西汉史学家司马迁在《史记·酷吏列传》中称赞赵禹“据法守正”。唐代文学家皮日休在《鄙孝议下》中说：“有守正者，虽大孝不录；为非者，虽小道必旌。则圣人之制，后何法焉？”同样强调守正的意义。中国人也富有创新的传统。几千年前，我国先民就提出“周虽旧邦，其命维新”。《荀子》有载：“夫道者，体常而尽变，一隅不足以举之。”这不仅讲明了体常与尽变的联系，而且揭示了守正与创新的关联。

运用唯物辩证法的根本方法。从制度方面来讲，守正强调的是坚守在实践中行之有效的正确制度，要求制度设计必须承接历史，反映现行制度与先前制度之间的联系；创新强调的是在实践中创造出新的制度因素，要求制度设计超越历史，反映现行制度对先前制度的发展。简言之，守正夯基础、承历史、重联系，创新把关键、谋未来、求发展，



在制度建设上分别反映了联系的观点、发展的观点，侧重点不同。但是，两者又是内在统一的。只有坚持守正，创新才能有坚实的基础、明确的方向；只有不断创新，守正才能获得不竭的活力源泉。在改革开放伟大实践中，我们坚持正确的制度发展方向，适时改变不合时宜的体制机制；坚持解放思想与实事求是相统一，既鼓励大胆试、大胆闯，又坚持实事求是、善作善成，确保改革开放行稳致远，这体现了对立统一规律的本质要求和唯物辩证法的根本方法。

### 中国制度守正创新的实践展开

守正创新的基本逻辑。科学社会主义理论逻辑和中国社会发展历史逻辑的辩证统一，是中国制度守正创新的基本逻辑。一方面，中国制度坚持科学社会主义基本原则，遵循社会主义的本质规定。科学社会主义基本原则不能丢，丢了就不是社会主义。另一方面，中国制度紧紧把握时代脉动，深深扎根于中国大地，密切联系改革开放伟大实践，不断赋予科学社会主义以鲜明的时代特色、中国特色、实践特色。

守正创新的价值取向。改革开放以来，我们党坚持将人民的意见和感受作为制度设计、政策调整的重要依据。1984年，针对一些人关于改革开放和“一国两制”的政策会不会变的担心，邓小平同志明确表示：“我们的政策不会变，谁也变不了。因为这些政策见效、对头，人民都拥护。既然是人民拥护，谁要变人民就会反对。”带领人民创造美好生活，是我们党始终不渝的奋斗目

标。进入新时代，以习近平同志为核心的党中央把人民拥护不拥护、赞成不赞成、高兴不高兴、答应不答应，作为制定各项方针政策的出发点和归宿，作为判断各项工作成败得失的最高标准。以人民为中心，是中国制度守正创新的根本价值取向。

守正创新的生动体现。改革开放以来，我们坚持守正创新的基本逻辑、价值取向，既表现出志不改、道不变的坚定，也表现出大胆地试、勇敢地改的决断；既注意到社会变革的深刻性、广泛性、复杂性，又保持了社会发展的方向性、稳定性、延续性。对于中国制度而言，就是坚持和完善根本政治制度、基本政治制度、基本经济制度，完善中国特色社会主义法律体系，不断创新经济体制、政治体制、文化体制、社会体制、生态文明体制等各项具体制度。比如，从经济领域来看，我们既始终坚持公有制经济为主体，又不断探索基本经济制度有效实现形式，筑牢了巩固和发展中国制度的基础；我们既始终坚持发挥社会主义制度的优越性，又注重突破旧的经济体制束缚，建立起社会主义市场经济体制，实现了社会主义基本制度与市场经济体制相结合的伟大创举。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央围绕全面深化改革总目标，着力抓好重大制度创新，全面深化经济、政治、文化、社会、生态文明体制和党的建设制度改革。目前，党的十八届三中全会提出的336项重大改革举措中已出台实施方案的超过95%，中国制



度守正创新结出累累硕果。

## 中国制度守正创新的时代要求

增强志不改、道不变的坚定。完善和发展中国制度，必须强化守正这个基础。我国是一个大国，决不能在根本性问题上出现颠覆性错误。实践证明，改革开放是决定当代中国命运的关键一招，得到了人民群众的衷心拥护。但关于改革开放的目标和方向，社会上仍存在一些噪音、杂音。对此，习近平同志明确指出，“我们的改革开放是有方向、有立场、有原则的。”方向决定前途，道路决定命运。我们的改革是在中国特色社会主义道路上不断前进的改革，既不走封闭僵化的老路，也不走改旗易帜的邪路。回看走过的路、比较别人的路、远眺前行的路，才能走出一条新路、正路，才能更好地走稳走好新时代的改革开放之路。

增强主动应变、积极求变的决心。改革意味着创新与超越。完善和发展中国制度，必须抓牢创新这个关键。当前，改革呈现全面发力、多点突破、蹄疾步稳、纵深推进的大好局面。同时也要看到，我们现在所处的是一个船到中流浪更急、人到半山路更陡的时候，是一个愈进愈难、愈进愈险而又不进则退、非进不可的时候。必须坚定信心和决心，按照党中央统一部署，着力抓好重大制度创新，坚决破除一切妨碍发展的体制机制障碍和利益固化藩篱，加快形成系统完备、科学规范、运行有效的制度体系，推动中国制度更加成熟更加定型。

继续以守正创新增强制度活力。习近平同志指出，制度自信不是自视清高、自我满足，更不是裹足不前、固步自封，而是要把坚定制度自信和不断改革创新统一起来。新时代的改革开放，改什么、怎么改必须以是否符合完善和发展中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化的总目标为根本尺度，该改的、能改的我们坚决改，不该改的、不能改的坚决不改。只有同时保持制度的自信与创新的自觉，同时保持守正的坚定和创新的激情，才能不断增强中国制度的生机活力。

（作者为北京大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院研究员、马克思主义学院教授孙来斌，摘自《人民日报》2019年02月13日09版）



# 纪念我国首任女大使丁雪松同志

刘庚寅

2018年是丁雪松同志诞辰一百周年。她是一位杰出的女外交家，出生于四川重庆。中学毕业后，即去延安参加革命，在延安结识了朝鲜著名作曲家郑律成，并结为夫妻。

我和丁雪松同志相识近40年，其中约有二十年是在她领导下工作。

我原在外交部国际司工作，主管民间外事活动。上世纪五十年代初，与我国正式建交的国家不足20个。但民间交往却日益增多。很多国家成立了对中国的友好协会。为了统一领导民间外事工作，中央决定成立“中共中央国际活动指导委员会”（简称指委会），由中央对外联络部部长王稼祥兼主任，廖承志为常务副主任，主管日常工作。外交部国际司长董越千为秘书长。丁雪松由中联部朝鲜处长转任指委会办公室主任。我由外交部转调指委会办公室当秘书。办公地点设在中联部。当时办公室只有我一个人。后来不断从外地调人，最多时达50余人，并成立了东方组、西方组、国际活动组和对外宣传

组。

1958年，中央为了统一领导全国外事工作，成立了国务院外事办公室。陈毅外长兼任主任，廖承志、孔原、李一氓、张彦为副主任，指委会并入国务院外办。丁雪松任外办秘书组组长，后来经周总理提名升任秘书长。我在秘书组任秘书。办公地点设在中南海东花厅，与周总理的办公室西花厅只有一墙之隔。

1965年初，周总理为了响应毛主席关于领导干部不要依赖秘书的号召，撤销了总理办公室。为了应付繁多的外事工作，总理指示国务院外事办公室成立一个“五人小组”。代替原总理办公室的外事组。

五人小组由丁雪松、马列、陈浩、钱嘉东、刘庚寅组成。丁雪松任组长。为了适应周总理夜间办公的习惯，由马列、钱嘉东、刘庚寅轮流值夜班，丁雪松和陈浩两位女同志值白天。主要工作是处理总理交办的事情和整理各外事单位上报周总理的文件，检查文字是否清楚，附件是否齐全。较长的文件还需要写摘要，附在



文件上，以便节省总理的阅读时间。然后分出轻重缓急，依次上呈总理。

1965年秋，国务院外事办公室部分工作人员，由外办副主任李一氓率领到山西文水县参加“四清运动”。丁雪松和我分别分配到胡家堡大队和相邻的一个大队。四清干部要与当地农民实行“三同”（同吃、同住、同劳动）。丁雪松是四川人，初期吃不惯当地农民吃的高粱面，只好生吞硬咽。从每顿只吃三、四根面条（当地人叫“剔八骨”或称“拨鱼子”），到逐渐增多。她吃苦耐劳的精神令人钦佩。

在文水工作了约两年。回京后，1969年11月，国务院外办撤销，工作人员下放到宁夏“五七”干校。我和丁雪松同志又同在于校劳动锻炼了近两年。

从“五七”干校回京后，丁雪松调到对外友协任副会长兼秘书长；我调中国驻加拿大大使馆任一秘。1977年5月，由丁雪松率领上海芭蕾舞团到加拿大演出舞剧《白毛女》。大使馆派我全程陪同。想不到她和我分别已久，又在异国重逢。在温哥华的首场演出，我帮她写了一篇在开幕式上的讲话稿，她不愿照本宣科，而是反复背诵，直到记熟。演出非常成功。演出高潮时，观众深

受感动，竟有人用中文高喊“打倒黄世仁”的口号。

1979年2月，丁雪松被任命为中国驻荷兰大使，成为我国首任女大使。后又转任驻丹麦大使。她成功引进了丹麦的啤酒，被人称为“啤酒大使”。任满回国后即离休。

丁雪松同志，坚持原则，工作勤奋，性情宽厚，她是一位不可多得的领导干部。她于晚年，当记者采访她时，她曾说，她一生有三个意外：第一个是1949年建国前夕担任新华社驻朝鲜平壤分社社长；第二个是1964年任国务院外事办公室秘书长；第三个就是粉碎“四人帮”以后出国当首任女大使。她于2011年5月去世，享年93岁。



1977年5月，丁雪松率上海芭蕾舞团到加拿大访问。右四为丁雪松，左一为笔者



# 2018 年中美关系是两国交往 40 多年来最糟糕的状态

卡 庆 祖

2017 年年底来，特朗普政府对华政策出现了“转向”的变化。美国认定中国为主要战略竞争对手，对华全面排挤和施压，致使中美关系“急转直下”，成为两国建交以来最严峻的时期。两国关系进入战略竞争的新阶段。中美关系现处关键的十字路口，双方都要作历史性选择。

## （一）特朗普政府颠覆了美国 40 年的对华政策

### 1. 美国定位中国是美国主要战略竞争对手

中美建交以来，美对华政策一直在矛盾中制定，对华战略也时而调整变化。然而，从卡特政府起美国历届政府基本执行的对华“接触政策”，始终是民主党和共和党的两党共识。它们各自表述有所不同，但都是在“接触”与“接触+围堵”之间来回摇摆。特朗普政府上任后，却做出了 40 年来最深刻的结构性调整，脱离了自尼克松访华起 8 位美国总统定下的路线。美国对华战略从“战略模糊”（非敌非友）走向“战

略清晰”。去年年底以来美国政府发表的《国家安全战略报告》等几个官方文件，都把中国定位为“战略竞争对手”，称中国是“修正主义国家”。认定中国在经济与政治等方面，对美构成挑战。中国在美国的大国威胁中的次序已位居俄罗斯之前，滑向美国的头号“竞争对手”，从而标志了美国对华政策进入战略竞争对手的新阶段。基辛格说，中美“最初一直朝伟大和谐方向迈进，如今则越来越像敌对者”。特朗普的“大锤猛击中美关系”，使其成为前所未有对华强硬的美国总统。美国强调政府各部门相互协调，共同对华强硬，把对华施压扩大到几乎所有领域。中美关系“急转直下”，正经历颠覆性转折和出现历史性倒退。美国凯托学会 7 月 31 日文章说，世界上最知名的 14 位专家认为，美国对华“似乎像彻头彻尾的遏制”。有学者说，中美两国将不可避免的陷入“修昔底德陷阱”。

### 2. 发起贸易战，遏制中国崛



## 起

中美经贸长期以来的相互依存关系是两国关系的稳定器，现今却变成了两国争端摩擦的前沿和冲突点。美国去年实施对华的“301调查”，今年先后宣布对500亿和2000亿美元的中国产品加征关税。美国发动贸易战，表面是贸易纠纷，实则剑指中国高端制造业，乃至发展模式。美国利用技术封锁阻碍中国高技术发展，阻止其技术独立，遏制“中国制造2025”，大幅延迟中国的技术赶超速度和势头。两国经贸冲突只是全面遏制中国崛起和复兴的第一步。它可能会扩散到投资领域，再从投资扩大到金融领域，进而从金融扩散到其他领域。美国还想通过进行经济冷战与中国脱钩。美国鹰派甚至想让中美经济长期性分隔。从根本上说，美国是想要拖慢甚至中止中国崛起。看来，中美经贸冲突对抗或成定局。虽然在布宜诺斯艾利斯的中美元首会晤达成了两国贸易休战的共识，暂时缓解了贸易冲突的紧张气氛，但中美贸易战可能旷日持久，具有复杂性、艰巨性和长期性，打打停停也许会是未来的基本情形。美国媒体预测，中美之间“恐打10至20年经济冷战”。

### 3. 频打“台湾牌”，冲击中美

## 关系底线

台湾是中美关系中美国重要的一张牌。“台湾牌”是美国历届政府惯用的招数，因为美国利用台湾来制衡中国，是成本最小而收获最大的“投资”。特朗普政府有意把贸易战与台海等议题连动，对中国施压。美国对台政策从过去的战略性模糊，不直接说台湾是中国的一部分，到现在“破坏性清晰”。从过去的打台湾牌，到现在打“台独牌”。中美贸易摩擦以来，美国对台动作频频，提升台战略定位，提升美台关系等，不断粗暴侵犯中国主权，并采取危险的边缘策略。美国国会今年通过了支持密切与台湾经济、政治和安全关系的多个法案。美国军舰三次通过台湾海峡，进行挑衅，还呈有常态化的趋势。美国今年还批准了3.3亿美元的对台军售案。

### 4. 在安全和军事领域，对华挑衅

近年来，中美在安全和军事领域的矛盾明显增多，并日趋复杂化。美国力推“以实力求和平”，大幅提升军费开支，2018年军费达7160亿美元。美军以中国为假想敌，强调在西太平洋的军事部署，制衡中国军事力量。还继续强化亚太同盟体系，有意形成对华合围之势。美国在2018年5月



把太平洋司令部改名为“印太”司令部之后，将印太战略推向纵深，突出美国在印太地区的军事存在，加强对华“攻势”。负责亚洲和太平洋安全事务的美国助理国防部长施赖福称，美国要在印太地区与中国“对抗和竞争”。与此同时，美方宣布取消中国参加2018年环太平洋军演的邀请和取消两国海军司令的会面。美国以南海为抓手制约中国，在“航行自由”的借口下，派军舰四次贴近中国岛礁挑战性的游弋，甚至B-52轰炸机到南海。美军对中国抵近侦察上千次，在南海演习上百次，南海成为中美对抗的最前沿，也可能成为中美结构性矛盾的集中爆发点。

### 5. 美国领导人抨击中国

特朗普总统今年9月在联合国大会演讲，指责中国干涉美国政治，呼吁抵制共产主义意识形态。新加坡前总理吴作栋说，特朗普是美国“第一位在贸易、意识形态和军事方面抨击中国的总统”。彭斯副总统10月4日发表了长篇演讲，对中国进行种种指责。除说中国希望美国总统换人之外，还抨击中国在军事、人权、宗教信仰、科技和意识上对美国进行渗透等，全方位地把中国描绘成敌国。他11月又一次对中国进行了公开或隐晦地批评，甚至

向中国发出“冷战”威胁，因而被西方媒体视为“美国对华强硬立场的代言人”。美国国务卿蓬佩奥和总统国家安全事务助理博尔顿等政府高官，也加入美国对华施压的狂潮。美国在2018年发起对华贸易史上最大规模的贸易战，在台海和南海方向不断搞动作，收缩中美科技和文化交流，以及打压中国高科技发展等等。特朗普政府在所有领域排挤中国，充分表明其对中国的极端思维和行为。实际上，美国开始了遏制中国崛起的更大行动。

### （二）美对华政策“转向”的因由

#### 1. 对华认知趋同，成为相当程度上的社会基础

自2015年美国学界、政界和舆论界对华政策大辩论以来，美国社会对中国的整体心态和对华观感都出现了重大变化。由于美国对华政策思路发生转变，他们的对华认知也整体转移，认为中国是未来最主要战略竞争对手或某种程度上的敌人。这些已经成为美国朝野的共识。美国中国问题资深专家傅高义说，美国对华看法的变化，就是最近几年发生的事。它跨越了两党政治，商界和学术界的界限。新加坡学者郑永年认为，美国几年来对华异常忧虑，渐形成了三个对华判断：



(1)政治上的权威主义,随着“他们相信改革开放后中国会变成自由民主制度”的希望消失,权威主义将永久化。(2)中国“国家资本主义”(西方对中国特色社会主义市场经济的说法)已成为西方自由资本主义的最大经济威胁。(3)“一带一路”是国际扩张的体现。由于特朗普政府把对华敌意和两国的矛盾分歧扩大到社会面,美国原先维护中美关系健康发展的人变得沉默,“拥抱熊猫派”的力量削弱,研究中国问题的学者对华态度变得负面。就是在商界支持中国的队伍也在减少,有的甚至转向支持对华施压。可以看到,美国对华政策“转向”不是偶然,而是有几年来对华政策大辩论的认知转变作为铺垫。特朗普不是美国政界的“例外”,而扮演导火线的角色,更是“火上浇油”。即便特朗普不是总统,两国关系也会进入“漫长的冬季”。

## 2. 中国快速崛起,两国综合国力的消长剧变

近年来,中国经济和综合实力的增强,与美国差距不断缩小,令美国社会上下“措手不及”。他们认定,中国崛起必成为美国竞争对手,并是中美之间的“结构性”矛盾。2000年小布什在竞选时就说过中国是“美国的竞争

对手”。奥巴马在任时还不只一次说,“无法接受美国成为世界第二”,“美国永远要当世界老大”。在美国维持世界霸权的过程中,存在一个“60%定律”。当世界第二大经济体规模达到美国的60%,它就会对老二强力阻击,进行打压遏制。上世纪80年代,苏联的GDP一度超过美国的60%,美国发动涵盖太空的“战略防御计划”,搞垮苏联的经济,导致其最终解体。日本GDP在1995年达到美国的71.1%。美国逼迫日本签署“广场协议”,实施对日汇率战和贸易战等,日本最终“一蹶不振”。在过去的十年里,中国经济实力占美国的比重从19.8%增长到63.7%。超过了美国容忍的限度,致使美国对华敌视越来越重。对美国而言,中国是从未遇到过最为复合型的重量级竞争对手。在美国看来,中国经济增长速度与潜力远大于以前的竞争对手。在这背景下,美国对中国进行压制是必然会发生的事。甚至有美国学者判断,中国不是美国朋友,中美注定要发生冲突。

## 3. 美国政治光谱趋向保守,对华强硬成“政治正确”

2017年中美关系基本稳定是因为,美国支持经济全球化和军方务实派的两个群体起了主导作



用。在今年美国政治生活中，由于激进思维占上风，新保守主义者居多数，因此特朗普政府中对华强硬的声音不断上升，对华态度整体转向强硬。新保守主义的副总统彭斯，国家安全顾问博尔顿和国务卿蓬佩奥组成的铁三角，更关注“美国霸权”。美国布鲁金斯学会专家认为，美国政府中存在一个小集团，希望看到美国同中国脱离接触。美国贸易代表莱特希泽，一心想复制上世纪80年代“广场协议”战绩，再次历史留名。美国总统贸易和制造业政策事务助理那瓦罗，想将其炮制《致命中国》的假设议题付诸实践。美国开打中美贸易战，代表了美国鹰派思潮逐渐成为主流。另一方面，美国高官更替频繁使得反华人士和对华强硬派充斥美国决策核心。特朗普上台两年来，美国政府部长、高级助手和顾问走马灯似的换人。在过去的20多月里，有超过十多名内阁

成员辞职或被开除，高级助理流失率创记录的达到83%。前国务卿蒂勒森、前防长马蒂斯、白宫办公厅前两任主任普利巴斯和凯利以及麦克马斯特、黑莉等内阁成员和高官，都因与特朗普“政见不合”先后“辞职”，美国政府中的“温和派”尽失，鹰派人物占绝对主导。特朗普政府中保守势力成为美国政治中的主导力量，“从一个极端走向另一个极端”，中美关系必然面临重大挑战。美国媒体CNN甚至称，由于没有蒂勒森和马蒂斯等平衡力量的限制，特朗普的下半任期“即将失控”。

总之，美国对华政策和中美关系发生深刻变化的根本原因是，由于中国快速崛起，中美两国已是明白无误的当今世界老大和老二关系也就是“守成美国”与“崛起中国”之间矛盾冲突的日益凸显。





# 鲁迅改诗



顾子欣

1917年，胡适在《新青年》杂志上发表了他的一组白话新诗八首。1920年，他出版了一本白话诗集《尝试集》。从此白话新诗登上了中国诗坛，并逐渐成为中国诗的主流，迄今已有百年光景了。

但是在这百年之中，中国传统的旧体诗并没有销声匿迹；它虽然失去了原来垄断诗坛的地位，却仍不甘寂寞，坚守一方，而且老树新枝，时放奇葩，显示出它的顽强的生命力。

许多作家文人，也仍喜欢写旧体诗，并不乏佳作。其中，有四人的旧体诗写得尤为出色，他们是：鲁迅、郁达夫、田汉、邓拓。当然，这只是我以为的一个排名。

而在这四人中，我尤爱读鲁迅的旧体诗。其实总共算起来，鲁迅一生只写了五十多首旧体诗，却以其无比的思想深度和超

凡的艺术魅力，在近百年的文人旧体诗中独占鳌头。他的诗为旧体诗注入了现代人的精神内涵，开拓了一个全新的境界。

不过，本文不打算来全面论述鲁迅的诗作，而只是谈一点在读他的诗中的有趣发现，就是鲁迅在写诗的时候，为精益求精，是怎么修改他的诗的。

要写出一首好诗，要成为一个诗人，是多少要有点灵性和天赋的。清代诗人赵翼说：“老来方知非力取，三分人事七分天。”就强调写诗得靠天赋。这是他毕生作诗的甘苦之言。

鲁迅无疑是一个禀赋卓越的诗人。试读他年轻时写的一首诗《自题小像》：

灵台无计逃神矢，风雨如磐暗故园。

寄语寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

短短一首七言绝句，却何等

气象恢宏，襟怀博大，把一个热血青年的爱国情怀抒写得淋漓尽致。从其艺术性来看，则又匠心独运，构思奇妙，开旧体诗前无古人之新径。

作者在诗中把祖国比喻为恋人，无论自己在哪里，也逃不掉爱神射在心上的箭；但此时的祖国却是腐败黑暗，风雨如磐；而民众又多愚昧麻木，自己的心思无人领会；然诗人仍将忠贞不渝，以一腔热血奉献给深爱的祖国。

诗中的“神矢”，源出罗马神话，即爱神丘比特的箭。“荃不察”，引自屈原《离骚》诗句“荃不察余之中情兮”。“轩辕”，即黄帝，象征中华民族。诗人在中西典故中左右逢源，随手拈来，珠联璧合，妙语天成。在鲁迅之前，哪里见过像这样的旧体诗？而“我以我血荐轩辕”一句，则已成为世所传诵的名言。

此诗作于1903年，鲁迅时年22岁，正在日本留学。一个年轻人能写出这旷古诗作，除了情感、学养等因素，不能不说也有天赋的成分吧。

那么，一个天才诗人写诗的时候，是否都能落笔成章、一挥而就呢？

我在读鲁迅诗作时发现：并非如此。纵使天才如鲁迅者，他的诗也是经精心推敲和修改，才成为名篇佳作的。

让我们来看他诗篇中的几个例子：

云封高岫护将军，霆击寒村灭下民。

到底不如租界好，打牌声里又新春。

这首诗题为《二十二年元旦》。民国二十二年（1933年），日本加紧进攻华北，日军机在各地轰炸，许多百姓死于非命；民国的将军却躲在高山云雾中安然无恙；而闲人们则浑浑噩噩，仍在租界里打牌。短短四句诗，活画出在国难中不同社会群体的状态，也反映了作者的悲愤心情。

据《鲁迅日记》记载，此诗最初是书赠日本友人内山完造的，其原文为：“云封胜景护将军，霆落寒村戮下民。依旧不如租界好，打牌声里又新春。”之后他又寄赠台静农，改“胜景”为“高岫”，“落”为“击”，“戮”为“灭”。后将诗收入《集外集》时，又改“依旧”为“到底”，才成定稿。

一首小诗，两次修改，共改



了四处。而且真是改得好。改“胜景”为“高岫”，因“胜景”是泛指的，比较空洞，而“高岫”（高山）是具体的，形象生动。形容飞机轰炸，用“击”字显然比“落”字好。将“戮”字改为“灭”字，更显出敌人的凶残，百姓的苦难。而将“依旧”改为“到底”，是因“到底”在语气上比“依旧”顺畅，且更含有讽刺的意味。

我们从这首诗的不同文本，可见鲁迅作诗反复推敲的功夫，也可借此作为写诗（作文）的很好的教材。

让我们再来看一个例子，鲁迅作于1932年的诗《答客诮》：

无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

知否兴风狂啸者，回眸时看小於菟。

这首诗的前两句也是传世佳句。此诗鲁迅曾前后书示郁达夫、许寿裳二人。在示郁诗中，后两句为：“知否乘风吟啸者，回眸时顾小於菟。”在示许诗中，改“乘风吟啸”为“兴风狂啸”，改“回眸时顾”为“回眸时看”。

我们知道，鲁迅晚年得子（海婴），对他格外疼爱。这首诗就

是抒发他的爱子之情的。於菟是古语，意老虎。鲁迅在诗中自喻大老虎，喻海婴为小老虎，真是虎虎有生气，不愧是豪杰和大丈夫也。但是，用“乘风吟啸”来形容老虎，是不是尚欠不足，还差点火候呢？改为“兴风狂啸”，可就远胜一筹，充分显出百兽之王的威风来了。而改“时顾”为“时看”，则是因“看”字更口语，读起来更上口。鲁迅作诗，就是这样字字考究，以臻完美的。

最后，让我们再以他的《自嘲》一诗为例，来看他是如何修改润色其诗作的。

运交华盖欲何求，未敢翻身已碰头。

破帽遮颜过闹市，漏船载酒泛中流。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

躲进小楼成一统，管它冬夏与春秋。

这首诗是鲁迅书赠柳亚子的。关于写诗的起因，他在日记中说：“达夫赏饭，闲人打油，偷得半联，凑成一律以请……”故而他写此诗与郁达夫请客相关。

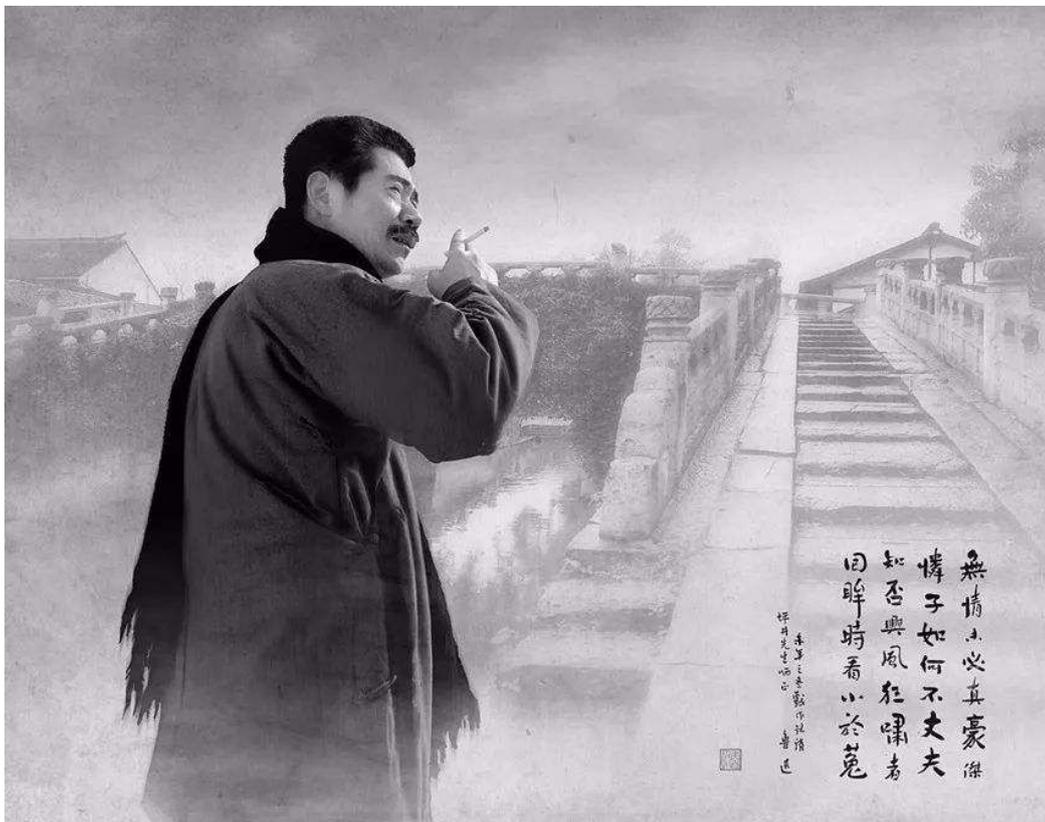
有关这次饭局，《鲁迅日记》

还提到：“晚达夫、映霞招饮于聚丰园，同席为柳亚子夫妇、达夫之兄嫂、林徽音。”映霞即王映霞，郁达夫之妻。主人原也请了鲁迅夫人许广平的，但因海婴患病，许要在家看护未能出席。从主客人员看，这是一次小范围的友人聚宴。

在此宴席上谈到了什么话题呢？从《自嘲》诗推测，海婴可能是一个话题，诗中的孺子即指海婴；另外，鲁迅此时遭受多方攻击诬陷，甚至被奚落为“封建余孽”、“落伍者”，席间想必也对此有所议论，故诗中有“运交华盖”之谓。

《自嘲》诗也有多处修改。诗中“破帽”原为“旧帽”，“漏船”为“破船”。应该说，用“旧帽”、“破船”来比喻身遭厄运，已经很形象了。但诗人犹嫌不足，而改为“破帽”、“漏船”，一定要刻画形容到极致，要“语不惊人死不休”。

诗中另有一处至关重要的修改。“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”这是众所周知的格言警句。但据周作人、郭沫若等多人考证，它的原文却是“酒酣冷对千夫指，饭饱甘为孺子牛。”现在的这一警句是鲁迅后来改写而成的。





# 己亥非乙亥

郭庆岚

己亥年在即，我想给《金秋寄语》写点儿什么。正当我搜索枯肠无果之时，有人给我送来一本2019年的挂历，为我提供了话题。

这是一本用纸上乘，印制精美的挂历，封面印的是一头招人喜爱的肥猪，几个大金元宝和两盏大红灯。我高兴地看了看，结果发现它有缺憾，令人惋惜，因为上面印有“2019年，乙亥年，猪年大吉”字样（见图）。2019年是己亥年，而非乙亥年。挂历绘制者之所以弄错，原因有三：一是分不清“己(jì)”、“己(yǐ)”，把“己(jì)”当成“己(yǐ)”，二是不知道“己(yǐ)”和“乙”同音不同义，把“己(yǐ)”写成“乙”；三是不懂“干支纪年法”。

我国过去采用农历“干支纪年法”，从1949年起正式规定采用公元纪元。“干支”是“天干”、“地支”的合称。二者都是传统表示次序的符号：前者是“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”，后者是“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”。干支纪年法是十干的“甲、丙、戊、

庚、壬”和十二支的“子、寅、辰、午、申、戌”相配。十干的“乙、丁、己、辛、癸”和十二支的“丑、卯、巳、未、酉、亥”相配，共配成六十组，用来表示农历年度的次序。2019年应是己亥年，而非乙亥年。上一个己亥年是1959年，下一个己亥年是2079年；1995年是乙亥年，下一个乙亥年是2055年。

我们要文化自信，首先要敬畏我们有5000年历史的华夏文化。从事文化工作的人，如果对它大不敬，不认真地学习或研究，在实际工作中，漫不经心地对待它，任意亵渎它，能有文化自信的底气吗？当然，上文提到的这点儿玩意儿，并不是我们博大精深的华夏文化的全部，但毕竟是它的一个极其微小的组成部分。何以见得？我们农历的二十四节气已经被联合国列入《人类非物质文化遗产名录》。我们祖先原创的干支纪年法是世界独一无二的（与我们临近的亚洲国家，有的过去也曾采用这种纪年法，那是从我国传入的。），我想它迟

早要被列入该名录。

印有“2019年，乙亥年，猪年大吉”的挂历勾起我上面絮叨的这番话。2019年是己亥年，与猪相关。既然如此，就顺便插些题外话，说说猪。在古代，猪被称为豕(shǐ)，还被称为彘(zhì)、豨(xī)、刚鬣(liè)，又名印忠、汤盎。其俗名是黑面郎、黑爷。这种动物是人类饲养的六畜（见儿童启蒙读物《三字经》：“马牛羊、鸡犬豕，此六畜，人所饲。”）之一。它在多数国人日常生活中扮演着不小的角色，是以农为生者的财富象征，“肥猪满圈”是过去农村殷实人家的标志，猪的肥瘦是衡量庄户人家勤快或懒惰的标准之一。篆刻大家方去疾刻过一方印：“人懒猪不胖”（见图）。对于食肉者（穆斯林除外）来说，除了猪毛和蹄甲，猪身上的东西几乎都可入口。在我们国



（文中提到的挂历一角）

家，从平民百姓聚会的餐桌到大款、大腕们饌玉炊金，水陆必陈，珍馐百味的奢华宴席上，用各种方法烹制的猪肉是不可或缺的佳肴，让有口福者大快朵颐。然而，人们不仅不念叨猪的好处，还大加贬损，如形容某处脏乱差，就说臭哄哄，乱糟糟的像猪圈一样；骂人没有人性就说“猪狗不如”；说人不聪明，就冠以“笨猪”、“蠢猪”，这实在是不公道，应该给猪平反，予以正名，别再让猪背黑锅。

过去人们肚子里没什么油水，买猪肉都要肥的；如今生活好了，讲究养生，多数人为了防止三高，不吃肥肉，故而瘦肉销路好。为了赚钱，有的养猪场或养猪户不顾消费者的食品安全，在猪饲料中添加对人体有害的物质“瘦肉精”，使猪多长瘦肉，可谓图财害命。



（方去疾刻的印）



# 育儿教训

徐长玲

说起教训，人人都有。它伴随着人们的学习，工作和生活。我的教训一直埋在心里多年，现人到花甲耳顺之年，进行洗心革面，净化心灵，说出来而后快罢了。

这是33年前的事，我当时还在某中学教师的岗位上，过着“牛郎织女”的生活，丈夫是军人，正在赶上回家探亲。有一天，突然，我们的好同事张老师找上门说：“你家孩子这么小年龄，怎么会打拽别人了？他把我们家王燕的头发掉了一绺，还骑在身上打。”当张燕已6岁，个子高出我儿子半头，他们俩打架，我儿子不是对手，准是十打十输，时常咧着嘴哭着回来，说妈妈，王燕又打我了，这是事实。今日奇怪，这孩子怎么变成另一个人。这时，我来不及多想，必定王燕被打了，立刻向她道歉。我们俩口子兵分两路，各负其责，一个去看望受伤的孩子，一个去找“小凶手”。于是，我把孩子拽回来家教，当指出他揪头发的打人是错误时，他表示不服气的样子，还理直气壮地说：“是你的让我揪头发的”，对着突如其来我的话我愕然愣住了，怎么怪我了？但坚信幼童不会说谎，肯定问题在于我。我调整下情绪，冷静下来梳理往事。瞬间想起前五天的事。因家属院安全，这两

个孩子常在一起玩。这天儿子哭着回家说：“妈妈，王燕又打我了。”当时我想，幼童没正事，打闹是玩耍，反正触及不到筋骨，打不闹是玩，家长不能掺和。可看孩子渴望求助妈妈的眼神，我随意漫不经心地说：“男孩头发短，女孩头发长，”只有按住头，她就打不着你了，可没想到，这句话揪头发打人，惹出了大麻烦。到这懊悔和自责，怎么办？解铃还须系铃人，我有错误我得承认，不然会影响孩子成长，害了他。这时，我的态度180度大转弯；由批评孩子的转向了自责，说：“妈说按头的打人是错误的，妈要改正，今天你揪头发打人也错了，也要改正”。通过耐心做思想工作，他明白了事理，最后还向王燕道歉，承认了错误。这个深刻教训虽过去数载，但仍记忆犹新，值得深思的是，作为第一任老师的父母，言行对孩子的影响非常大，教育需从娃娃抓起，发现问题及时纠正，给予正确健康的引导。幼童没有分析取舍能力，对父母的话可能全部照搬，所以，父母说话不能不加思索，随心所欲，信口开河。言行正确与否，直接影响孩子的成长、发展和变化。



# 偕妻女日本北九州十日行

李利国

## 之一 宿福冈河滨好日酒店

二零一九年一月十三日

一别廿载短，  
福冈十日长。  
腊八尚未雪，  
那珂川水凉。  
夜榻客舍净，  
晚膳兆屋香。  
随处皆便利，  
惬意胜草堂。

## 之三 游福冈太宰府天满宫

二零一九年一月十五日

千年太宰府，  
一览大和风。  
赫赫天满宫，  
道真负盛名。  
祈福绘马架，  
思念梅枝饼。  
腊月赏飞梅，  
怒放见真情。

## 之二 游福冈近郊香椎花园

二零一九年一月十四日

香椎花园老，  
八十已沧桑。  
百米玫瑰道，  
卅万郁金香。  
公仔多可爱，  
森林家族强。  
亲子同快乐，  
童心沐阳光。

## 之四 访熊本熊部长办公室

二零一九年一月十六日

熊本何以名，  
名在熊本城。  
火国何以火，  
阿苏缘其中。  
而今何以往，  
皆因熊本熊。  
酷萌惹人爱，  
抱抱酷玛萌。



### 之五 游长崎哥拉巴园

二零一九年一月十八日

长崎多景观，  
屈指数哥园。  
哥公行善举，  
维新有贡献。  
蝴蝶为玉碎，  
曲作出灵感。  
伟哉普契尼，  
优哉三浦环。

### 之八 访北九州小仓城

二零一九年一月二十日

江戸城下町，  
繁昌见小仓。  
南国屈指数，  
古城尽风光。  
此行不虚度，  
更为谒清张。  
推理小说界，  
世称三巨匠。

### 之六 访马关春帆楼

二零一九年一月十九日

明知伤心地，  
近楼心更伤。  
甲午迎海战，  
清军覆北洋。  
马关春帆楼，  
割地赔银两。  
丧权辱国事，  
中华千古殇。

### 之九 游福冈大濠公园

二零一九年一月二十一日

赏心大濠畔，  
柳下湖景宽。  
鹈鹕孤惆怅，  
海鸥闹人欢。  
乘兴比竞跑，  
尽情荡秋千。  
坐观枫叶红，  
难得一日闲。

### 之七 游北九州门司港怀旧区

二零一九年一月十九日

怀旧门司港，  
洋楼比比是。  
爱公偕其妻，  
讲演曾到此。  
古钟老车站，  
风情依如昔。  
难忘烧咖喱，  
更思饮馥啤。

### 之十 游福冈动植物园

二零一九年一月二十二日

一山好景色，  
半山动物园。  
花豹独沉睡，  
水獭戏正酣。  
处处皆童趣，  
小女意盎然，  
动物天地大，  
童心世界宽。



# 早晚抖一抖全身气血通

“一日抖三抖，能活九十九”，这项不受场地、时间、气候限制的养生运动——以抖动肢体身体来活络全身微血管，并促进血液循环。

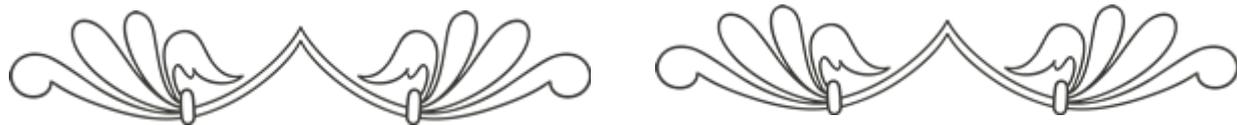
“通则不痛，痛则不通”。凡是身体各部位经络气血畅通者，就不会感到疼痛。而身体的经络要经常疏通，才不会生病。疏通经络的方法有很多，抖动肢体是既简便又有效的方法，并最适合中老年人作为日常保健操，尤其是下列疾病患者或高危险群者，如高血压、心肌梗死、狭心症、老年痴呆症、白内障、支气管炎等，不妨每日抽空做一做抖动身体的颤抖健身操，以保健防病。

**方法一：**躺在地板或床铺上，双臂上举，五指分开，指尖朝上；双脚上举，与身体呈45度角，轻轻地振动双手双脚。注意事项：如果双脚上举感觉困难时，可不必举太高，或请家人帮忙扶住双脚。早晚各做一次，每次做三分钟左右。运动前，喝杯温开水，效果更佳。

**方法二：**选择适宜的地点，空气清新的草坪为佳。轻松直立，双脚打开与肩同宽，脚跟着地或离地均可，意守丹田，双臂下垂，手心向里，排除杂念，眼睛微闭，然后膝盖微屈，身体有节奏地上下颤抖。注意事项：以双腿抖动带动上身和双臂的颤抖；不可上身的抖动带动双腿抖动。抖动的速度以舒适为准，不宜用力过度，感觉胸部肌肉有震动即正确，运动时间由三分钟渐渐拉长，但不宜超过30分钟。

高血压和腿病患者两手90度平放，腰痛和心脏病患者两手50度斜放。每天早晚各一次，晚上睡前做，有利于睡眠。

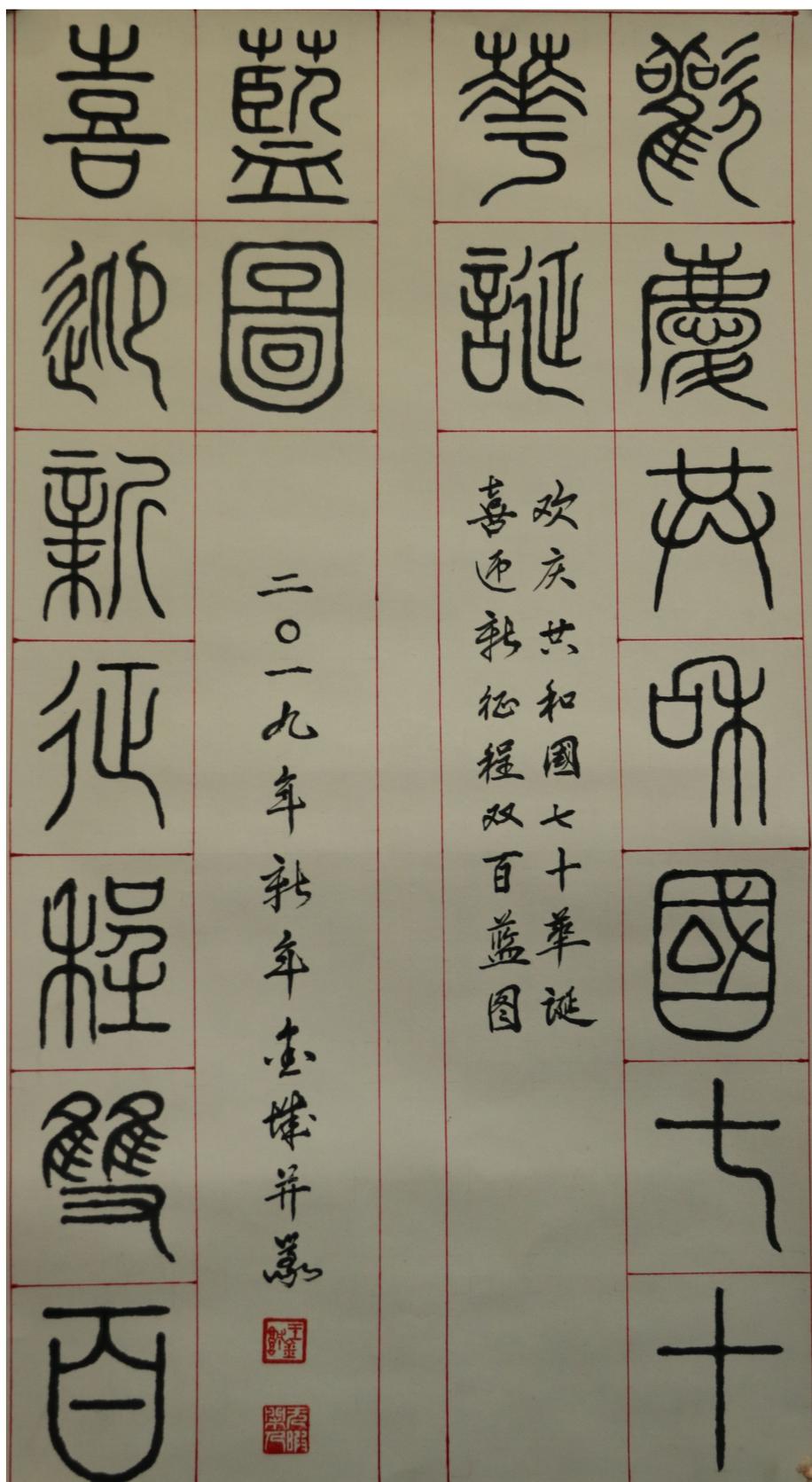
——摘自上海老年报



**第六期更正：**《离退休同志纪念改革开放四十周年书画展》插页第五页第一幅为王敬华老师作品

## 2019 年离退休同志新春团拜会照片集锦





(王金城同志书法作品)